

SPIS TREŚCI

WSTĘP	V
I. ŚCIEŻKI ŻYCIA	VII
Dzieciństwo w <i>belle époque</i>	IX
Praga	X
Prascy Żydzi	XII
Rodzina Kafków	XIV
Narodziny Franza Kafki	XVII
Szkoly	XVIII
Wychowanie religijne	XX
Stosunki rodzinne	XX
Wchodzenie w dorosłość: Kafka nieoczywisty	XXV
Literatura	XXVI
Początki przyjaźni z Maxem Brodem	XXIX
Terminowanie w rzemiośle literatury	XXXI
Nie tylko literatura	XXXIII
W zawodzie prawnika	XXXVI
Podróże	XXXVII
Rozrywki – a może coś więcej?	XXXIX
Początki znajomości z Felicją Bauer	XLIII
Przemiana Kafki	XLVII
Rozterki uczuciowe	XLVIII
Wielka wojna	L
Kolejne arcydzieła, publikacje, zwątpienia	LI

Plany małżeńskie. Choroba	LIII
Nowy etap życia	LV
Ostatnie przyjaźnie, ostatnie miłości	LVII
Raz jeszcze literatura	LX
Śmierć	LXI

II. ŚCIEŻKI LITERATURY	LXII
1. Horyzonty	LXIV
Kafka i literatura	LXVII
Żydostwo	LXXVII
Filozofia	LXXXII
Antropozofia i psychoanaliza	LXXXVII
Film, teatr	XCII
2. Perspektywy	XCV
Poetyka. Motywy. Bohaterowie	XCVII
Korpus tekstów	CXVII
Publikacje	CXXII
3. Powiększenia i zbliżenia	CXXVII
Wczesne utwory. Tom <i>Obserwacja</i>	CXXIX
<i>Wyrok. Przemiana</i>	CXXXII
Ekskurs: <i>Zaginiony i Listy do Felicji</i>	CLXIII
Utwory prozą 1916–1917	CLXX
Zapiski [z Zürau]	CLXXIII
<i>List do ojca</i>	CLXXVI
Zamek. Opowiadania z ostatniego okresu życia	CLXXVIII
III. ŚCIEŻKI CZYTELNIKÓW	CLXXXIX
Recepcja światowa	CXC
Recepcja polska	CXCVI
Przekłady	CCIII

NOTA EDYTORSKA	CCXI
WYKAZ SKRÓTÓW	CCXIII
INFORMACJA O AUTORZE OPRACOWANIA	CCXIV
WYBRANA BIBLIOGRAFIA	CCXV

WYBÓR PROZY

Drzewa	3
Pasażer	4
Zdemaskowanie oszusta	6
Wyrok	9
Przemiana	24
Kolonia karna	84
Proces	118
Sen	356
Lekarz wiejski	359
Most	367
Sąsiednia wieś	369
Nowy adwokat	370
Budowa chińskiego muru	372
Jedenastu synów	389
Krzyżówka	395
Troska ojca rodziny	397
Myśliwy Grakchus	400
Sprawozdanie dla Akademii	407
Prawda o Sancho Pansie	419
Milczenie syren	420
Zapiski [z Zürau]	422
List do ojca	439